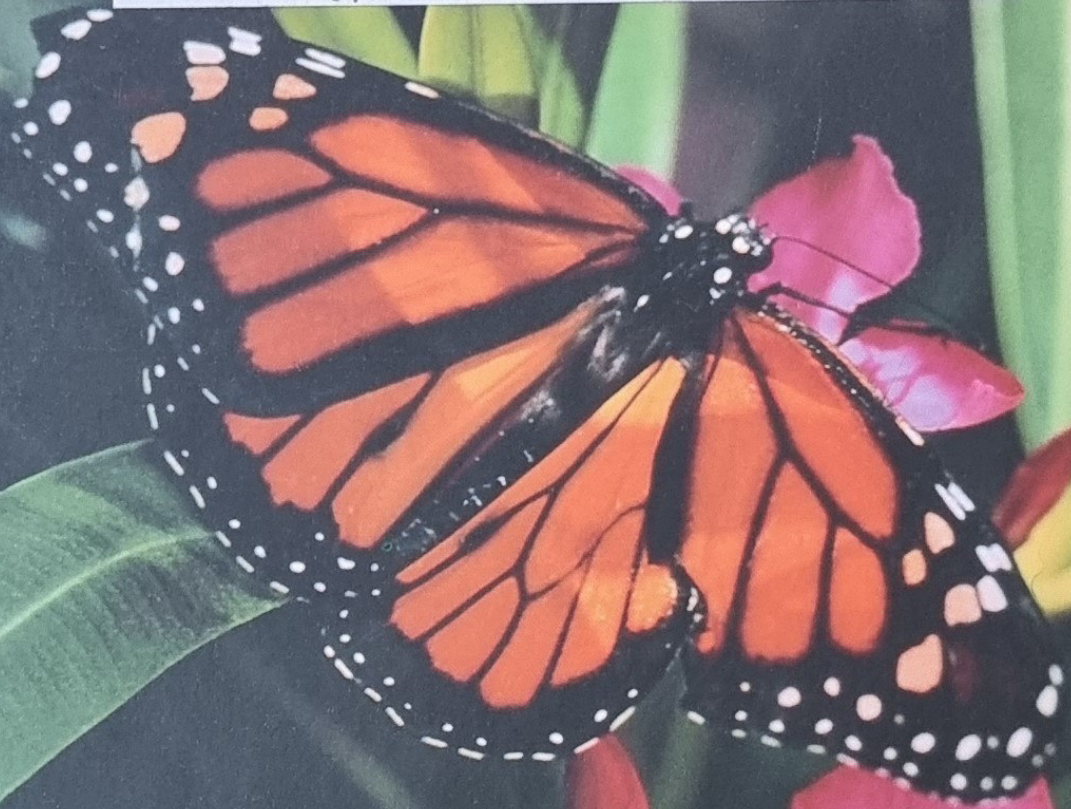


BOEK 1

PROEF
(DIT BOEK IS GELIJK AAN UITGAVE:
(MET EEN STIMPLAAT.)



MET EEN GLIMLACH

MET EEN GLIMLACH IS EEN
VERZAMELING RIJMEN EN GEDICHTEN
DIE, IN AL HUN EENVOUD, U HOPELIJK
WAT VROLIJK KUNNEN STEMMEN.

ALS U ER OM KUNT GLIMLACHEN, DAN
BIEN IK AL GELUKKIG.

LEEWARDEN 21 JUNI 2003

HANS VAN DASSELAR.

INDEX

1	BETONKOP	•	24	TUCH EEN VOLAOENDE
2	LINK	•	25	MISVERSTAND
3	MET DE PAPLEPEL	•	26	DE NATTE!
4	PROOST	•	27	KNIETJE
5	OVER JOKKEN EN SOKKEN	•	28	DE SLEPPENDE BLUES
6	ONTKENNING	•	29	DE DOOFPOT
7	"BEREND BOTJE"	•	30	BEGROETING
8	DE ELFSTEDENTOCHT	•	31	VOETBALGEX
9	RUST	•	32	DE VREK
10	VERVLOGEN VLAAI	•	33	PAPIEREN RIJKDOM
11	OVER "WILD-WATEREN"	•	34	OVER EENZAAMHEID EN } HEBZUCHT
12	VERSLAafd	•	35	GROOTHEIDSWAAN
13	KIEREWIET	•	36	DE BlyDE DANSER
14	ONDERDRUK	•	37	DE SPORTEPODEMIE
15	ACHTERDOCHT	•	38	PORNO MET EEN BOOSLAP
16	KASPLANT	•	39	WINDEKIND
17	GOEDE HANDEL	•	40	WONDERBAARLYKE GENEZING
18 ^A -18 ^B	EELWIGE SMOONHEID	•	41	"FRIESKOU"
19	GEVAARLYKE OEFENING	•	42	OLWE KOEIE
20	KLOTEN!	•	43	OVER STERVEN EN VERVEN
21	OVER - GEWICHT	•	44	KOE
22 ^A -22 ^B	ZIT DAT WEL GOED?	•	45	DEMENT?
23	DE SNAAIER	•	46	LAMMER LEREN LOPEN

TEM
pelijk

DAN

2003

INDEX

- 47 TOCH NOG ZIJN ZIJN •
- 48 NONCHALANT
- 49 DE SCHULD VAN DE VROUW?
- 50 GEBAKKEN LUCHT •
- 51 DE KRUISRIJDERS •
- 52 HARK
- 53 GEVANGENISLEED
- 54 VERPARKING EN INHOUD.
- 55 EEN STRANDVAKANTIE •
- 56 TE LAAT
- 57 Jij •
- 58 MORGEN
- 59 GIRAFFE •
- 60 SOFT EGG •
- 61 FANTASTISCH •
- 62 VERLANGEN •
- 63 ZWENDELAAR •
- 64 VOGELPEST •
- 65
- 66
- 67
- 68
- 69
- 70

BETONKOP

Hij WAS EEN KOPPENSMELTER
WAAR JE OP KON BOUWEN

Zijn SPIERBALLEN
WERDEN BEWONDERD
DOOR ALLE VROUWEN

Zijn HOOFD WAS KAAL
EN HARDER DAN EEN HEIPAAI
EEN LICHAAM

VAN GEWAPEND BETON
STERK GEBRUIKD

DOOR DE ZON

MAAR IN DE ARMEN

VAN ZIJN VROUW

LEEK HET

OF HIJ SMELTEN ZOU.

LINK

Als ik je FOTO ZIE
VOEL IK MIJN HORMONEN
KWISPELEN
IN MIJN ONDERBUIK
DE SCHAAMLUIS
GAAT DANSEND
DOOR MIJN SEXY PRUIK
EN BRENGT ZICH IN TRANCE
VOOR EEN EEN-TWEETJE
DE LIEFDE IS GEVAARLIJK, WEET JE!
MAAR VEILIG VRIJEN
WIL IK NIE
Als ik jouw FOTO ZIE.

3
MET DE PAPLEPEL.

Hij WAS GEFOCUST
OP ZIJN PROOI

Hij WAS EEN JUNNI
VAN LANG ALLOOI.

VERSLAafd WAS hij
ZIJN HELE LEVEN AL

VAAK STONED
EH STUITEREND
ALS EEN BAL

NAUWELIJKS LOS
VAN DE NAVELSTRENG
WERD hij AL LID

VAN EEN "KERKELIJKE GANG"

MAAR VOOR ZIJN GEDRAG
WAS NU DUS EEN

VERZACHTENDE OMSTANDIGHEID,

WANT DEZE GEBRUIKER

ZONDER HOOP

KREEG DIRECT NA ZIJN GEBORTE
MET HET WATER,

OÓK DE "DOPE".

4
PROOST!

DE EIGENAAR
VAN CAFÉ DE RIKS
VOND EEN PILSJE
VOOR EEN VROUW
MAAR NIKS.

Hij WEIGERDE HAAR
HET SCHUIMEND VOCHT
WAARDOOR hij
NAAR DE RECHTER MOCHT.

DAAR KREEG DE VROUW GELIJK
EN SPRAK GEANIMEERD:

" IK BEN DAN WEL NIET GEËMANCIPÉERD
MAAR HET PILSJE
DAT IK NIET GEKREGEN HAD
SCHOOT mij
IN HET VERKEERDE KEELGAT "

OVER JOKKEN EN SOKKEN

ZE WAS ACHTTIEN

MOOI EN AMICHAAL

HAAR BORSEN

STAKEN PRONKEND, PONTIFICAAL
NAAR VOREN

EH BETOVERDE

EEN JONGEN, IN EEN PRINS

DIE VAN GEEN KWAAD WIST

OMDAT HIJ

DE WERTELIJKE POINTES
HAD GEMIST,

WANT NA ROMANTISCH ETEN

EN DE KOFFIE

NIET TE VERGETEN

ZOU HET HEM EVEN WEREN

EN GEBEURDE,

WAT AL VIEL TE VREZEN

WANT WAAR HAAR BORSTEN

MOESTEN ZITTEN

ZATEN SOKKEN,

BIALIEN EN WITTEN

GELUKKIG HAD HIJ DOOR HAAR

FYSIEKE JOKKEN

OPEENS WEL TWEE PAAR EXTRA SOKKEN.

ONTKENNING.

Hij WAS EEN
ONVERBETERLIJKE LEUGENAAR
EN DROEG DE
ONWAARHEID
UIT GEWENNING

TOLH ZAT HIJ
IN DE FASE VAN
ONTKENNING,
MAAR ALS JE HEM DAT ZEI
DAN GAF HIJ TEGENGAS
DOOR DIRECT TE ZEGGEN
DAT HET NIET ZO WAS

"BEREND BOTJE"

ZIJN BOTTEN KRAAKTEN
AT ZO LANG

VOOR KRAKEN

WAS HIJ DUS NIET BANG

ZO BRAK HIJ
OP ZIJN OUDE DAG

TOEN HIJ

EEN Z~~IE~~ER GERIEFJIK

HUISJE ZAG,

IN,

EH VERSTOPTE ZICH METEEN

MEH ZAG ~~HEM~~ NIET

MAAR HOORDE NOG ALLEEN

HET KRAKEN VAN

ZIJN BOT ONTKALKTE BEEN

DE ELFSTEDENTOCHT.

EEN SCHAATSENDE HOMO
UIT DRACHTEN

KWAM BIJ DE ELFSTEDENTOCHT
OVER DE FINISCH
NA ACHTEN

ALSOF HÛ HET NOOIT HAD GELOOFD
GREEP HÛ
VERTWÏFELD NAAR ZÏN HOOFD

DAAR VROEG EEN REPORTER:
"ZAT HET SOMS TEGEN?"

EN HÛ ZEÏ:

"ONDER ONS GEZEGD
EN GEZWEGEN

IK HEB TÏDENS HET REEDRIEDEN
ONTZETTEND PIÏN IN MIÏN
HOLLE GEKREGEN!"

(VERTALEN IS HIER WELLICHT OP ZÏN PLAATS.
DE SCHAATSENRIJDER GAF IN HET FRIES
RAAN, DAT HÛ TÏDENS HET SCHAATSEN
ONTZETTEND PIÏN IN ZÏN HOOFD
HAD GEKREGEN (H.V. DAS.)

RUST

DOOR HET LAWAAI
IS HET EEN "MUST"
OM AF EN TOE
OP ZOEK TE GAAN
NAAR WAT RUST

JK HOEF ER
GEEN DOEKJES OM TE WINDEN
HET IS BIJZONDER MOEILJK
TE VINDEN

HET HOUDT ZICH
VERBORGEN
EN LIJKT SOMS
WAT SAAI
EN BOVENDIEN
MAAKT HET VAAK
GEEN LAWAAI.

VERVOLGEN VLAAI.

Hij plukte kersen
uit de boom

Zijn buurman
een klein beetje sloom,
joeg op de spreekw
er rondom

en vuurde,
wat dom,
een kogel uit

Zijn geweer
zo haalde hij
zijn buurman neer
die zei:

"Hij zal het weten,
want met mij
is het
slecht kersen eten!"

OVER "WILD WATEREN."

Bij de wildplasser
 in de donkere steeg
 liep gelukkig
 zijn overvolle blaas leeg

Plots werd
 de duisternis verlicht
 en keek hij
 een agent
 recht in zijn gezicht
 die,
 zoals weldra zou blijken
 ook nog even
 over zijn naam wilde zeiken.

VERSLAafd

Ik kan verslaafden
heus wel leren
het ontij
tijdig nog te keren

Zelf had ik ooit
een gok probleem
maar die verdween
als water in een zeem
nadat ik mij
eraan liet opereren.

KIEREWIET.

EEN KLEINZON
 VAN EEN "OPRJOCHE FRY'S"
 LEED AAN
 HET FRIESE TAAI VERLIES

Hij MISTE
 DE FAMILIEBAND
 EN KWAM,
 VAN VREEMDE GROND,
 NAAR HEITELAND.

Hij ZEI VERBAAST!
 "DRUGS BLIJT MEN
 HIER RUIM TE "SHOWEN"
 IK WAARD DIRECT VREEGE
 OM TE BLOWEN"

ONDERDRUK

14

Bij HET BEGIN
VAN EEN NIEUW
"AAMBEIEN-SEIZOEN"
WERD IK GEDWONGEN
ER IETS AAN TE LATEN DOEN.

In DE STIJG BEUGELS
VAN DE INTERNIST
WERDEN DE BOOSDOENERS
NIET GEMIST.

MET GEWROET
IN DE DARMEN
HEEFT ECHTER
BEPAALD GEEN CHARME
WANT SINDS DIE
BIJZONDERE SESSIE
LIJD IK NU
AAN EEN POST-ANALE DEPRESSIE.

Achterdocht

Op mijn wantrouwen
ken je bouwen
Ik weet zeker
dat ik niemand
kan vertrouwen.

Ik haat de argeloosheid
in mijn buurt
Ik buik
voor de kogel
ook als niemand
met een wapen vuurt

Als baby
leerde ik
deze wijze lessen
nadat ik mij,
door mijn familie,
al direct had laten flessen!

KASPLANT.

ALS SIMPELE GERANIUM
BEN IK ALTIJD VROLYK
EN IN MIJN HUM

MAAR HET HELPT NIETS
WANT MENIGEEN

MOET IN MIJN BIJZIJN HUILEN
EN WIL ZICH,

BIJ HET OUDER WORDEN,

ALTIJD

ACHTER MIJ VERSCHUILEN.

GOEDE HANDEL

17

ZIJN HANDEL IN DRUGS
HAD LANG GEFLOREERD
HIJ WAS ALTJD FLUKS
EN HEM OP TIJD
STEEDS GESMEERD

NU ZAT HIJ VAST
MAAR ZIJN PLAN
WAS GESMEED

DE RECHTER DIE VROEG
WAAROM HIJ HET DEED
EN HIJ ANTWOORDEDE
ZONDER BEDENKEN:

"IK HEB ZO'N HEKEL AAN DRUGS
DAT IK ER NIET LANGER
MEE WILDE LOPEN
IK WAS DAN OOK VAN PLAN
OM ALLES
MAAR SNEL TE VERKOPEN".

EEUWIGE SCHONHEID

WAAR
LIPPEN GEZWOLLEN
KUNSTMATIG GETUIT
EEN HUID ZONDER PLOOIEN
ZONNEHEMEL GEBRUIND
EROTISCH GELADEN
TOT LIEFDE BEREID
EEN LICHAAM ALS TEMPEL
DIE ZOVAAK VERAFGOOD
DOOR DE GEEST WORDT GELEID
EN DIE UIT ANGST VOOR HET LEVEN
DE JEUGD HERBELEEFT
MET BORSTEN ALS WAPEN
DIE BLIKKEN KAN VANGEN
EN EEN BRANDEND VERLANGEN
BIJ MANNEN VERWEET
EN ZAKKEN SILICONEN
HEBBEN ONGEREMD
DE VROUWELIJKE GERVORM
ALS DJUKEN GEDEMPT.

JE STREEFT DE PRIEMENDE PRAMMEN
ZO PLASTISCH GEPLAATST
MET GLOEDNIEUWE NORMEN
IN VASTGELEGDE VORMEN
VAN PLASTIC,
MET VLEES OMHULD
EN VERLANGT NAAR DE GRILHEID
ONGRAAF, MAAR OPRECHT

NA AL DIE ONREINHEID
VAN SCHOONHEID VOOR GELD
WORDT ZELFS EEN BOCHEL
EEN PUURHEID DIE TELT.

GEVAARLIJKE OEFENING!

MARINE MENSEN

WETEN VAN WANTEN

ZE STAAN BEKEND

ALS HOERENKLANTEN

MAAR DAT IS NIET VREEMD

ALS ZE BIJ DE OPLEIDING
AL LEREN

OM SCHUIJS OP TE MARCHEREN

KLOTEN!

JE BENT DE KOK
 DIE MIJ MET SMAAK BEREIDT
 EN DIE MIJN WARMTE VOOR JOU
 TENDER BEGELEIDT
 WANNEER JE,
 BIJNA PLAGEND,
 MET MIJ VRIJT.

NOG MAAR JUUST BEGONNEN
 VOEL IK MIJ AL LICHT
 EN ONBEZONNEN
 IK GEEF MIJ VRIJWILLIG
 EN MET VOLLE KRACHT
 OVER,
 AAN JOUW TOMELOZE MACHT
 WANT JOUW MACHT
 IS ONGEKEEND
 ALS MIJN HORMONEN
 KOKEN IN HUN BALLENTENT
 IK BEN VERLOREN,
 MAAR IK WORD VERWEND.

KNISPERENDE CHIPS
IN DE MOND VAN EEN ANDER
DOET MIJ JUICHEN.

Ik klap
als een gevulde koek
verpulverd wordt
door de kiezen van een vreemde

Ik voel mij,
in de wereld van de vratzucht,
een ontheemde

voor voedsel
hoef ik niet langer meer te buigen
water drink ik,
als champagne,
met mijn pink omhoog.

Ik beweeg mij
alle dagen beter
mijn gewichtsverval
komt steeds meer in het oog
Ik ben een afgevalen eter

Ik heb mijn vriend,
de calorie, verloren
maar ik voel mij als herboren.

ZIT DAT WEL GOED?

22^A

WEES DANKBAAAR

ALS EEN VROUW

ZICH ZORGEN MAAKT

EN HET NIET MEER MET JE DOET

OMDAT JE 'S MORGENS VROEG OP MOET

ZORG DAT HET JE NIET RAAKT

ALS ZE LIEVER Blijft DROMEN

IN HAAR BED

OMDAT DE KINDEREN

ZO THUIS KUNNEN KOMEN.

WEES Blij

- ALS ZE MOE IS

- ALS ZE ER NOG NIET AAN TOE IS

- ALS ZE GEEN ZIN HEEFT

OMDAT JE ANDERS

OOK NIETS OM HAAR GEEFT

- ALS ZE VANDAAG NIET WIL

MAAR MORGEN WEL,

MISSCHIEF.

- ALS ZE CONDOOMS

NIET MEER KAN ZIEN

OMDAT DIE STIMMEN

EN JIJ OOK NIET ZO LEKKER RUKT

NA TAHGDURIG, TREURIG DRINKEN

EN JE ZWEEFTUETEN GEUREN

EVENALS JE MOND

2.07 - HET -

HET LIJKT NIET ZO VERHEVEN
EN VERFRISSEND OOK AL NIET
MAAR ZO IS HET LEVEN
DOE JEZELF DUS GEEN VERDRIET

JE BEHT DE VIRALE INFECTIE
MISGELOPEN
DE BLAASONTSTEKING
GAAT AAN JOUW VOORBĲ
CONDOOMS HOEF JE NOOIT MEER
TE KOOPEN
EN HAAR HOOFDPĲN
MAAKT JOUW VRIJ.

MAAR HET ALLERMOOISTE
HEEFT ZE NIET VERTELD
WANT ZE IS ELKE MAAND
MINSTENS DERTIG DAGEN
ONGESTELD!

DE SNAAIER

Hij SHUFFELDE
TUSSEN HET VUIJL
VAN AL HET OVERSCHOT
DER MENSEN

Zijn GADING lag
IN VUIJLNISBANKEN
EN ZAT IN
STINKENDE, GESCHEURDE
PLASTIC ZAKKEN

Hij ROOKTE
VAN DE GROND
ALS HIJ WEER EENS
EEN PEUKJE VOND

HET WAS EEN VREEMDE SCHUTTER
DIE OVERLEEFDE
ALS CONTAINERJUTTER

TOCH EEN VOLDOENDE

VERWARD

DOOR PILLEN SLIKKEN
BIJ HET LEVEN

ALS NIET WEGGECYVERD,
DOOR DE MAATSCHAPPIJ.

SPRONG HIJ,
OVER DE REILING
EN WAS VRIJ.

NA EEN RIJM BELOONDE
SPRONG, VAN ZES PUNT ZEVEN.

MISVERSTAND.

Op vakantie in Griekenland
haalde een Nederlandse jonger
de plaatselijke krant

Hij kende de taal niet goed
maar had toch
een leuk meisje ontmoet

Hij was zeker niet
van de verkeerde kant
en had haar
misdadig aangerand

Volgens zijn zeggen
ging het mis
toen zij zich voorstelde
met "Voel mijn poesie".

DE NATTE!

ZE WAS BEHOORLIJK
INCONTINENT

EN ZAG ER UIT
ALS EEN STEVIGE VEHT

LESBIES WAS ZE CONSEQUENT
MET GENITALIËN
ALS EEN DOORWEEKTE TENT

MEN KENDE HAAR TOT SLOT
ALLEEN NOG ALS
LIES LEKKERPOT!

KNIETJE.

EEN SCHAAATSERIJSTER
UIT WOUDENA

VERPLAATSTE ZICH PLOTSELING
ALS EEN STERKE VENT

DOOR MET HET "IJZER" LANGER
OP HET IJS TE GLIJDEN

VERBETERDE HAAR TIJDEN,

ONDER LUID GEJUICH

VAN HET PUBLIEK,

ZICH RAZENDSNEL EN MAGNIFIEK

MAAR AAN HET EINDE

VAN HET SEIZOEN

HAD IEDEREEN

MET HAAR TE DOEN

WANT,

PLOTS ZAT HET HAAR

BEHOORLIJK TEGEN.

ZE HAD DE KLAPSCHAATS,

LETTERLIJK,

ONDER DE KNIE GEKREGEN.

DE SCHEPPENDE BLUES

JAZZ EN BEATMUZIEK

EIGENTYDS

EN TAMELIJK UNIEK

ZIJN ONTSPROTEN

EN BEGEESTIGD

DOOR DE BLUES

DE BLUES

ALS SCHEPPER VAN GELUID

KRUIPT SOMS

ZELFS IN DE MENSELIJKE HUID

WANT ZOALS IK ZELF

HEB GEZIEN

EN HEB VERNOMEN

IS OOK MENIG TIET

UIT DE BLOUSE VOORTGEKOMEN.

DE DOOFPOT.

29

BEGRAVEN HAD
ZIJN VOORKEUR NIET
VERBRANDEN IAG
VOOR HEM IN HET VERSCHIET

ZO GAF HIJ DOIT
ONDOMWONDEN AAN
DAT HIJ, NA ZIJN DOOD,
IN EEN URN
OP DE SCHOORSTEEN WILDE STAAN

MAAR DE ONDERNEMERS VAN
"DE GROENE ZODEN"

ZEIDEN,

DAT HET TEN STRENGSTE
WAS VERBODEN

HIJ ZEI: "IK WIL NIET DREIGEN,
MAAR IK ZORG

DAT IEDERLEEN

ER OVER WEET TE ZWIJGEN.

IK ZAL ZE ALLEMAAL FOPPEN
DOOR MIJN AS

SCHIERTIJK IN EEN DOOFPOT
WEG TE STOPPEN.

BEGROETING.

NAAR EEN FEEST GAAN
 IS TEGENWOORDIG WIKKEN
 WANT HET IS
 BEHOORLIJK SCHRIKKEN
 DAT MANNEN
 ELKAAR ZOENEN.

ZE OMHELZEN
 HUN AFSCHRIKWEKKENDE OPPONENTEN
 ALS OM ARMEN ZE
 EEN NIEUWE LENTE

ER BLIJFT,
 HOOP IK,
 IN DIT LAND
 DE MOGELIJKHEID
 GENOEGEN TE NEMEN
 MET EEN HAND!

VOETBALGEK

Al die ballen

op je kokosnoot

maken heel wat

hersecellen dood

Soms wordt de wereld

wazig

door het geweld

waarmee de bal

je veit

Maar kop je hem

fantastisch binnen

Dan brengt een

luid applaus

je weer bij zinnen

DE VREK

Hij was altijd al milieubewust
 en had uit angst
 de grond nog nooit gekust

Hij was niet roomser
 dan de paus

dat was ook niet zijn streven
 maar hij hield niet
 van overdaadig leven

Soms gaf hij aan
 en liet de mensen voelen
 dat hij na zijn dood
 wel wilde "lijkenpoulen"
 en zo,

het wordt steeds gekker,
 brachten twee familie's
 hun geliefden weg
 in een zwarte dubbeldekker

Lachend lag hij
 in de kist

volledig uitgeteld

maar zijn begrafenis

ging wel voor "hal-ief" geld.

PAPIEREN RIJKDOM

DANKZIJ DE VOORKENNIS
VAN IEMAND DIE LEKTE
HEB IK EEN ENORME STYGING
VAN MIJN PAPIEREN EFFECTEN

IK BEN EEN RIJK MAN
ZOALS ZE ZEGGEN,
MAAR IK KAN ER
NOG GEEN BOTERHAM
MEE BELEGGEN.

OVER EENZAAMHEID EN HERZUCHT.

IN HUIZEN ALS KASTELEN
ZIT GROTE RIJKDOM
DIE MET NIEMAND IS TE DELEN

UITSLUITEND DE VERBIJTENIS
MET STANDAARD BLAUWE BRIEVEN
DIE MET LIEFDE
WORDT GEBRACHT
DOOR DE "BELASTINGPIEFEN"
HEEFT EEN WEG
TOT CONTACT GEBAAWD
VOORAL ALS JE WEER EENS
WORDT AANGEMAAND

"TOCH Blijkt,
DAT POST EEN MENS VERRIJKT,"
VERTELDE IN GEUR EN KLEUR
DE TEVREDEN BELASTINGINSPECTEUR:

"WIJ BRENGEN ONZE BRIEVEN
BEHOORLIJK VAAK EN HEEL GESPREID
EN MAKEN ZO EEN EINDE
AAN FLINK WAT EENZAAMHEID"

GROOTHEIDS WAAN.

IK HEB DE STERREN AANGERAAKT
 IK DANS DE SAMBA
 EINDELOOS EN NAAKT

DE GROOTSHEID
 DIE IK IN MIJ VOEL
 ZIT GEVANGEN
 ALS EEN SUMBWORSTELAAR
 IN EEN KINDERSTOEL

MAAR IK ZEG NIETS
 IK HOUD HET VOOR MIJ ZELF
 IK BEN OOK NIET ALLEEN
 IK BEN MET MINSTENS ELF
 EEN TEAM MET WAANZINNIG
 VEEL PERSPECTIEF
 EN GEDULD
 DIE IN GEDACHTEN
 AL MIJN WENSEN
 TELKENS WEER VERVULD

GAAT HET OOI FOUT,
 VROEGER OF LATER
 DAN ZIEN WIJ WEL WEER
 BIJ MIJN PSYCHIATER.

DE Blijde Danser

Hij deugde voor geen meter
 en was een echte betweter
 een man
 die geen fouten maakt
 en die met woorden
 zielen pijnlijk raakt

Dominant en eigenwijs
 bracht hij mensen van de wijs
 maar zijn vrouw
 raakte de gevoelige snaar
 die hem deed rijpen,
 want al luisterde hij
 nooit naar haar
 dan danste hij toch,
 ná haar pijpen!

DE SPORT-EPODEMIE

DE SPORTER WERD VERDACHT
VAN SPIERVERSTERKING
MAAR TIJDENS DE
MOEILIJKE VERWERKING
BEZWEERDE HIJ:

" IK GEBRUIK GEEN EPO,
WANT IK KAN HET
OOK WEL ZO! "

TOCH BLEEF DE TWIJFEL
EN IN ZIJN VERARIET
ZEI HIJ:

" DAT IK NIET LIEG
WEET IEDER DIE MIJ
KENT EN ZIET
WANT ZO HEMATOCRIET
BEN IK WERKELIJK NIET! "

PORNO MET EEN BOODSCHAP

Hij HIELD VAN SEX
 MAAR OP EEN KUIZE WYZE
 VULGAIKHEID VOND
 HIJ NIET TE PRIJZEN

Zijn VROUW wilde ECHTER
 ALLES WEL PROBEREN
 EN HEM
 DE SMERIGSTE KNEEPJES IEREN

ZE DEED ZELFS
 AAN POEPSEX
 EN DAARMEE WERD
 ZE Snel zijn EX

Hij VOND HET VIES
 EN SLAP

AAN DAT SOORT PORNO
 HAD HIJ GEEN BOODSCHAP.

WINDEKIND

DE DARMEN VAN ZIJN VROUW
 VERSLECHTERDE AT GAUW
 NA ENKELE JAREN HUWELĲK
 WERD DE TUCHT VAAK GRUWELĲK
 EN STONK HET SOMS AFSLHUWELĲK

MĲN VROUW IS WINDERIG
 ZEI MĲ SOMS HARAVOLCHTIG
 MAAR IK ZIE HAAR LIEVER
 WAT VAKER TOCHTIG.

WONDERBAARLIJKE GENEZING

Zij HEETTE ANNIE
 EN hij WAS BERT
 Hij WAS ONDOORGRONDelijk
 EN KNAp INTROVERT

Hij MOEST ER EENS UIT
 ZICH EENS FLINK LATEN GAAN
 MISSCHIEEN WAS ZIJN ZWijGEL
 DAN VOORGOED VAN DE BAAN

NOG AltijD GESLOTEN
 liep hij MET HAAR
 DOOR STRAAT EN DOOR LANN
 MAAR liET NA UREN,
 ZICH vloEKEND FLINK GAAN

STROMPELEND SMEEKTE hij ANNIE
 " LATEN WE IN GODSNAAM
 NIET VERDER MEER loPEN,
 WANT IK liG INMIJDELS
 WEL HELEMAAL OPEN! "

"FRIESKOU"

EEN PARACHUTIST
 MET HOOGTEVREES
 WAS NOG NOOIT
 UIT FRIESLAND WEGGEWEEST

VANUIT ZIJN EIGEN HIEM
 SPRONG HÛ,
 VOL ONTZAAG,
 VAN DE BRUG BIJ BARSLEHIEM
 SLECHTS EEN MOMENT
 VOELDE HÛ ZICH VRÛ
 MAAR VERVOLGENS
 ZAKTE HÛ LANGZAAM WEG
 IN DE FRIESE KLEI

GESCHROKKEN STAMELDE HÛ:

"JI HEB HET IN DE SMIEZEN.

DAT WORDT HIER WEL BEVRIEZEN."

OLWE KOEIEH

NA EEN AVONDJE CHINEZEN
WAS EEN MOEILIJKE VRAAG GEREZEN:
KOMT M.K.Z. EN B.S.E.
OOK VOOR IN DE CHINESE ZEE?

MET ANTWOORD KWAM
VAN GLOBETROTTER
HAAGSE KEES

DIE ZEI:

"JK BEN ER ZELF GEWEES
DAAR HEERST ALLEEN MAAR "WATELVLEES"

OVER STERVEN EN VERVEN

DE SCHILDER STOND
OP DE HOGE, WIEBELENDE LADDER
ZICH ZÏWAARTS UIT TE STREKKEN
NAAR VERVELOZE PLEKKEN.

TOEN HÏ PLOTSELING
VAN DE LADDER GLEED
RIEP HÏ,
ZELFS ZONDER EEN VERSCHRIKTE KREET.

" ALS IK TOCH MOET STERVEN,
DAN DOE IK DAT
MET VERVEN! "

EEN KOE LIEP MET EEN SCHEVE NEK
EN VIEL BIJ HET LOPEN
plotsklaps op zijn BEK
SLECHTS EEN WOORD VOEGDE
Hij ons pijnlijk TOE:
"BOE!"

DEMENT?

DE MAN, DIE WEET,
WAT HIJ ALLEMAAL VERGEET
IS EEN VERSTROOIDE VENT
MAAR ZEKER NIET DEMENT.

LAMMEN IEREN LOPER!

OP HET ZANDVOORTSE STRAND
ZIJN ZATERDAG
VEERTIG MENSEN VERBRAND

LANGS DE HELE KUST
WERD ER VOORAL
MET BIER GEBLUST

DUIDELIJK "IN DE Olie"
AROMMEN JEUGDIGEN ^{KREUPEL} SAMEN
SOMS SNUIVEND UIT HUN "FOLIE"

MAAR DE POLITIE
HEEFT MET MELEMAAL GEHAD
EN SLAAT TOE
MET HUN AANDRÛFSTOK,
DE GUMMILAT.

EEN STOK
DIE ALS GENEESMIDDEL IS
TE VERKOPEN,
WANT HÛ LAAT IN KORTE TÛD,
AL DIE "LAMMEN LOPER"

TOCH NOG ZYN ZIN.

47

Bij DE VERDELING
VAN DE BUIT
SLOEG HIJ
EEN VIJFDE DEELGENDOT
DODELIJK ONDERUIT,

MAAR ONDANKS ZYN
FATALE AFTUIGEN

STOND DE WYJSNEUS

Bij DE RECHTER
TOCH TE JUTCHEN
WANT DIE ZEI:

" IK ZAL BEVELEN

U ALSNOG TE LATEN VIERENDELEN "

NONCHALANT

VUUR HEB IK ALTJD
AL WILLEN BLUSSEN

BIJ EEN PROTESTMARS
GING IK ER

MET DE ROOKBOMMEN
VAN TUSSEN

IK SMOORDE

ROOK EN VUUR MET WATER

IK WAS ANDEREN VOOR,
ZIJ KWAMEN ALTJD LATER.

MAAR ALS IK EENS

FLINK GEDRONKEN HAD

EN DE BRANDENDE SIGARET

TEGEN MIJN KLEDING

ACHTELOOS VERGAT,

DACHT IK SLECHTS:

IK BRAND.

GO', WAT INTERESSANT!"

DE SCHULD VAN DE VROUW?

ALS MEER VROUWEN

VAN HET RUIGE PLATTELAND

ZOUDEN HOUWEN

AAN ZOU MENIG PAARD, GEIT,

SCHAAP OF KIP

VAKER GEVRYWAARD WORDEN

VAN EEN ONGEWENSTE WIP

GEBAKKEN LICHT

DE SHOEVER OVERSCHREEWT
ZICHZELF

IN ZIJN ORKAAN
VOL YST EN LEUGEN

DE ZINNEN DIE NIET DEUGEN
WORDEN GRETIG GEABSORBEERD
DOOR GOEDGELOVIGHEID

EN FUNDAMENTEN VAN VERTROUWEN
BROKKELEN DAARBIJ IN DE STRYD

BOUWEND,

OP TOTAAL GEFANTASEERDE GROND
ROERT HIJ,

MIET EEN GESPLETEN TONG,
ZIJN VALSE MOND.

MAAR IN DE WERELD VAN
GEBAKKEN LICHT

VERDWIJNEN LICHTKASTELEN
VAAK WEER IN EEN ZICHT!

TE VUUR EN TE ZWAARD
BRACHTEN DE MORALRIDDEERS
IN HET VERLEDEN,
OVER FLINKE DELEN VAN DE AARDE,
STRÛDBAAR,
HUN NORMEN EN WAARDEN.

IN HUN IJZEREN KLEDING,
VAN DE VOOROUDERS ^(VAN TATA'S STEEL) ~~HATEN~~ CORUS,
TROKVEN ZÛ ZWAAR GEHARNAEST,
~~EN~~ GEWAPEND
EEN SPOOR VAN BLOED,
IN RUIL VAN KWAAD VOOR GOED
ZO LEERDEN ZÛ DE MENSEN MORES.

ZIE STREDEN VOOR KUISHEID
ALS EEN RECHT
EN KREGEN HET
NA ZWAAR GEVECHT.

SOMS STAK DE TWÛFEL ECHTER ONZEIG
DE KOP OP IN HUN KRUIS,
OP ZOEK NAAR LAGE LUSTEN,
MAAR DE VERPAKKING DEED DIE RUIS,
AL SNEEL WEER VERDER RUSTEN.

HARK

HET GROTE TALENT
 HEEFT JAREN LANG
 HET VOLK VERWEND.

ZO'N SPELER,
 MET AL ZIJN KLASSE,
 MOET MET DE JAREN,
 ALS TRAINER,
 ECHTER DIKWILS PASSEN
 MET ZIJN STRAMME LEDENMATEN
 KAN HIJ DAN ALLEEN NOG PRATEN
 MAAR VOOR DE TUINMAN
 IS HET FIJN
 WANT DIE ZAL ZIJN HELE LEVEN
 GENDON EEN HARK KUNNEN ZIJN.

GEVANGENISLEED

HET LIJKT GOEDAARDIG
EN SOMMIGEN
VINDEN HET ZELFS ZEER PRYZENSWAARDIG

IN HET POLITIEKE SPEL
PAST EENVOLDIG,
EEN TWEEDE MAN OP ELKE CEL
MAAR IN DIE CELLEN
ZIEN WIJ STRAKS MET VELEN
HOE DE BAJESKANKER
VOORTSCHRIJDT MET HET CELLENDIEN

VERPAKKING EN INHOUD

MET SCHUCHTERE MEISJE
IN HET ONHERBERGZAME LAND
BLIJT EEN EIGENWIJSJE
MET EEN ONBELICHTE KANT

VAN ONDER HAAR BLAUWE BURKA

KLINKT HET SPONTAAN:

"Wij jonge vrouwen
wij komen er aan

men hoeft ons niet te weren
en mannen

kunnen nog veel van ons leren

Je zou het niet zeggen misschien

maar deze vrouw

durst zich echt te laten zien!"

DE ZON WERPT ZIJN STRALEN
 BRANDEND OP DE BLOTE LÏVEN
 DIE ZICHZELF KOESTEREN
 EN LUI DE TÏD VERDRÏVEN.

VROUWEN GLUREN STIEREN
 NAAR BREEDGESHOUDERDE MANSFIGUREN
 EN MANNEN KÏKEL INTENS TEVREDD
 TERWÏJ ZE HET RULLE ZAND
 ZACHT MET HUN HANDEW KHEDEN

~~NAAR~~ ~~WANNEN~~ VROUWELÏKE SCHONEN
 DIE HUN PRACHTIGE VORMEN
 ONBEKOMMERA TONEN.

DE ZEE VERNIEUWT ZIJN GOLVEN KEER OP KEER
 EN SMÏJT ZIJN AFDANKERS
 OP DE WITTE STRANDEN NEER
 WAAR KINDEREN
 HUN VAKANTIE PRET VERMOGEN
 MET ONGEGARANDEERDE MIDDELEN
 VAN LICHTIG DRÏFVERMOGEN
 ONDER DE OGEN VAN EEN HOOGGEZETEN
 REDDINGSWACHT

DIE BÏNA SMACHTEND
 OP ZIJN EERSTE REDDING WACHT

VOL GENIETEND
 MOET IK WELLUSTIG GAPEN
 IK DENK DAT IK MAAR EENS
 UITBUNDIG HIER GA LIGGEN SLAPEN.

TE LAAT

DE VLEUGEL BUIGT
 KREUNEND, ZONDER REDEW,
 DE NEUS WYST
 DIREKT AL DROEVIG NAAR BENEDEN
 HET SMETTELOZE WOLKENDEK
 WORDT RUW EN ONGEHOORD
 IN DE WILLOZE GLYVLUCHT,
 LIITZICHTLOOS DOORBOORD

MÏJN HAART SLAAT NU WEL 150 SLAGEN
 BIJ HET ROEMLOZE EINDE
 VAN MÏJN LAATSTE DAGEN
 MÏJN MOND IS DROGG,
 MÏJN LIPPEW BRANDEN
 JIJ ZIE MÏJN LEVEN
 MET HOGE SNElHEID STRANDEN

JIJ WIL ERUIT,
 IK WIL NIET LYDEN
 EN ALS EERSTE MIJ BEVRÏJDEN
 MAAR VOÏR IK HET VLIEGTUIG
 KON VERLATEN,
 MET MÏJN INGEKLAPTE LONGEN,
 WAREN MÏJN LIPPEW,
 VOÏR MIJ AL GESPRONGEN.

Jij

IK DANS DOOR DE BOSSEN
 EN KRÏG WER STREKEN
 ALS ALDE VOSSEN
 WAARVAN DE HAREN REEDS WEKEN.

MET VEEL PLEZIER
 TRAP IK "IN HET GELUK"
 VAN VERSGEDRAAIDE DROLLEN
 WAAR IK ZELFS SCHUDDEN BUIKENA
 DOORHEEN ZOU KUNNEN ROLLEN

IK ZIE DE WERELD
 MOOIER VAN KLEUR
 EN KAN NU PROBLEEMLOOS
 DOOR IEDEKE DEUR.

IK ZWAAI NAAR DE PARKEERWACHT
 MET PARKEERBON EN KLEM
 ZELFS ALS HÏ HEM PLAAST
 DAN FELICITEER IK HEM
 WANT ZÏN SUCCES
 NEEM IK,
 ALS EEN WÏZE LES

HOOFDSCHUDDEND
 LAAT IK HEM VERTWÏFELD ACHTER
 ZÏN OLIEFANTENFLUID
 WORDT PLOTSELING ZELFS ZACHTER.

IK VOEL ME VROLIJ EN ZEKER NIET NAAR
 AL KIJKEN DE MENSEN NU SOMS WEL HEELE ERG RAAR
 IK BEN GELUKKIG EN Blij jij!
 MAAR DE OORZAAK BEN JIJ!

BEKOORLIJK ALS HET WUIVENDE GRAAN
 VOOR HONGERIGE MENSEN
 WIEGEN DE LICHTGEBRUINDE BORSTEN
 IN GOLVENDE BEWEGINGEN, MEE
 OP HET GLOOIENDE PAD DAT ZIJ BEWANDELT
 HAAR BEGEERTIJKHEID WORDT ONTJIST
 DOOR EEN PRACHTIGE, LANGE BOS
 VAN WAPPERENDE, BLONDE HAREN
 DIE DANSEN OP DE RANKE, TERE SCHOULDERS

ZE IS EEN VRUCHT VAN DE NATUUR
 RIJP GEWORDEN IN EEN HUNGERENDE MANNELIJK WERELD
 WAAR MEN ALTIJD BEREID IS
 ER TOMELOOS VAN TE ETEN

HAAR INNERLIJKE BESCHAVING EN INTELLIGENTIE,
 STROOMT VIA HAAR DIEPBLAUWE OGEN,
 ONHOUDBAAR NAAR BUITEN
 EN DOET DE MANNEN VERSTARREN
 IN HAAR IJZEREN GREEP VAN ONGENAAKBAARHEID

SCHOONHEID, RIJPHED EN KRACHT WORDEN GEDRAGEN
 DOOR LANGE, STANKE BEHEN, WAAR HET HAAR VAN
 WEGGEBLAZEN LIJKT DOOR EEN ORKAAN VAN
 PERFECTIONISME.

LANGZAAM VERDWIJNT ZE UIT HET ZICHT
 EN WORDT ZE OPGENOMEN IN DE DUISTERNIS
 VAN DE ALLES VERORBERENDE HORIZON
 WAARMEE ZE DE VERGANKELIJKHEID VAN ZAKEN
 ILLUSTRERT

MAAR BIJ DE OPKOMENDE ZON ZULLEN WIJ
 DE HOOP KOESTEREN DAT ZE OPNIEUW
 ZAL VERSCHIJNEN.

GIRAFFE

59

EEN GIRAFFE WILDE DE PASSIE PREKEN.
MEN LIET HEM ~~SEXUEEL~~ BEGAAN
MAAR NADAT HÛ HET ZES KEER HAD GEDAAN
BESLOOT HÛ
OM ZÛN NEK
ER NIET OPNIEUW VOOR UIT TE STEKEN.

SOFT EGG

EEN ZAADCCEL EN EEN EITJE
HIELDEN EEN HEFTIG VRIËPARTÏJTJE
MAAR TOEN HET ER WERKELÏJK OM GING
ZEI ZÏ: "JÏ WILT OOK MAAR EËN DING"
HÏ ZEI: "DAT IS TOCH NIET ZO GEK,
EH ALS JE DAT NIET WILT
DAN VIND IK JOUW
EEN SOFT-BOILED EGG."

FANTASTISCH

GEEH BROOD OP DE PLANK
 EEN LEGE FLES WIJN
 HET WERKT STEEDS MIJN WOEDAE
 HET DOET SOMS ZO'N PIJN

JK WEET HET NU ZEKER
 TEVEEL VAN HET GOEDE
 KAN FANTASTISCH ZIJN!

VERLANGEN

SCHEUK DE JEUGD
 IN HET GLAS VAN BEREIDHEID
 ALS EEN KOELE WIJN
 DIE HET BLOED SNELLER DOOR
 DE ADEREN DOET VLOEIEN
 EN DIE HET DUISTER ARAAGLIJK MAAKT.

PROEF DE SMAAK
 VAN EEN SMACHTENDE TONG
 EN VERZWELG HET VERLANGEN.

VERGEET WAT IN EEN BEKER VOL
 ZOUTZUUR ZAT

KEER DIE VERDERWELIJKE VLOEISTOF
 OM,
 OP DE PLAAT VAN VERNIEUWING
 EN LAAT HET VERDAMPEN
 IN DE NIEUWE TOEKOMST.

ZWENDELAAR

IK BEN EEN PENDELAAR
IK VOORSPEL ALLEEN
DE WAARHEID MAAR

HEB IK HET EENS VERKEERD
DAN BEN IK
HET PENDELEN VERLEERD
EN BLIJK IK GEWOON
EEN ZWENDELAAR.

VOGELPEST

DIT JAAR WORDT HEEL HET LAND,
VAN ZUID TOT WEST,
ERNSTIG BELANGD
DOOR DE VOGELPEST

PROFESSIONELEN EN HOBBYBOEREN BALEN
DAT AL HET GEVOGELTE
WORDT VERGAST EN VERMALEN.

IK HEB PERSOONLIJK
WAT RUIMTE GEWONNEN
NU HET OOK
BIJ MENSEN IS BEGONNEN

ZO WERD MIJN BUURMAN
DEZE PASEN

GEGREPEN DOOR DE VERNIETIGINGSWAZEN

DE MATTHEUSPASSION
LEEK HEM WEL

MAAR BIJ DE UITVOERING
KREEG MIJ KIPPEVEL

IK HEB NOG VOOR HEM GEDUIND
MAAR TOCH WERD MIJ,
DIREKT,
PREVENTIEF GERUIND!

POÉZIE - ALBUM.

IK HEB JE KORT EN BONDIG
HIER GESCHREVEN.

IK HEB JE OP PAPIER,
VANUIT MIJN HART VERTELD,
HOE ZEER IK OP JE BEN GESTELD.

DIE WOORDEN ZIJN JE,
IN DIT BOEKJE,
ALTIJD BIJ GEBLEVEN

TOCH HAD IK LIEVER EVENTJES GEBELD.

J.V. DAS

EEN HAIR.CUT.

(GEKNIPT, MAAR NIET GESCHORVEN)

ZE WILDE VLOTTER, SPORTIEVER EN GEWILDER ZIJN

AUS STARTTE ZE HEEL KLEIN,

DOOR TE WERKEN AAN HAAR SLANKE LYN.

BETER GESTROOMLIND, KLEEDDE ZE

ZICH VERVOLGENS HEEL VERFJND.

DE KAPPER, DIE HAAR VERFRANSING

WEND GEGUND,

HAD HAAR HAAR FLINK UITGEDUND

TOEN ZIJ HEM, ZO BEOORDELEND NAAST

HAAR ZAG STAAN

GAF ZE HEM ONTDEUGENDS AAN:

" NU WIL IK VAN VOREN

OOK EEN HAIR.CUT, DIE DE

MENSEN VAN BEKOREN "

MET LICHT-RODE KONEN,

WIST DE KAPPER DE PROVOCATIE TE BELOVEN!

" DAT ZAL DE MENSEN BOELEN " GAF HIJ SPONTAAN

AAN: " ALS JE EEN HAIR.CUT WILT, DAN KUN JE HET
GEWOONWEG LATEN GROELEN.